

# TABLE

<i>Prologue – Un petit air de rakkha'n roll</i> .....	7
<b>VIE D'A. LEGLÉSEUX – GENÈSE .....</b>	<b>II</b>
<b>Et in Arcadia ego .....</b>	<b>13</b>
<b>Des anges .....</b>	<b>19</b>
<b>Noces.....</b>	<b>33</b>
<b>VIE D'A. LEGLÉSEUX – EXODE.....</b>	<b>39</b>
<b>Un château.....</b>	<b>41</b>
<b>La sexualité épanouie du couple moderne.....</b>	<b>55</b>
<b>Tu honoreras ton père et ta mère.....</b>	<b>79</b>
<b>Mammon .....</b>	<b>85</b>
<b>Tunnel.....</b>	<b>127</b>
<b>PAROLES DE PÈRE – AN ANASTATIC SESSION .....</b>	<b>149</b>
<b>Rumination.....</b>	<b>151</b>
<b>Fiston .....</b>	<b>155</b>
<b>Baston .....</b>	<b>157</b>
<b>Affliction .....</b>	<b>159</b>
<b>Transition .....</b>	<b>161</b>
<b>Décision.....</b>	<b>163</b>
<b>Libération .....</b>	<b>165</b>
<b>LE TROISIÈME JOUR – A PSYCHOSTATIC SESSION .....</b>	<b>167</b>
<b>Ballade du passif manifeste .....</b>	<b>169</b>
<b>Cantilène de l'actif imperceptible .....</b>	<b>171</b>
<b>Combat avec l'ange.....</b>	<b>175</b>
<b>Ichthus .....</b>	<b>185</b>
<b>VIE D'A. LEGLÉSEUX – APOCALYPSE .....</b>	<b>199</b>
<i>Postface .....</i>	<i>203</i>
<i>Biblio-discographie.....</i>	<i>207</i>
<i>Remerciements .....</i>	<i>211</i>